

Die Rolleiflex



Die Rolleiflex ist eine berühmte Zweiaugenkamera. Sie ist von der Firma Franke & Heidecke (späterer Rolle) ab 1929 produziert worden. Die beiden übereinanderpositionierten Linsen bilden das charakteristische Erscheinungsbild.

Das obere Objektiv ist für den Lichtschachtsucher, das untere für die Belichtung des Filmes. Die Kamera wurde für einen 60 x 60 mm Mittelformatrollenfilm entwickelt. Die zweiäugigen Modelle wurden bis 1968 gefertigt.

Die – in diesem Buch von Miriam benutze – Rolleiflex-Automat wurde von 1937-1949 produziert und erfreut sich bei Sammlern großer Beliebtheit. Wie alle Kameras dieser Serie ist der Sucher aufklappbar und es wird von oben in die Kamera geschaut.